

TORINO  
Anno 91 - Num. 294  
Via Roma - Gall. de Le Stamps  
Telefon: dal 40-948 al 40-949

# STAMPA SERA

SABATO  
DOMENICA  
12-13 Dicembre 1959  
L. 30 (sped. in abb. postale)

## Dopo il discorso del ministro della Sanità

### Una serie di misure per colpire e stroncare le frodi alimentari

Nell'odierna seduta di Gabinetto il sen. Giordano Mastromeo ha provvedimenti che il governo intende prendere per porre fine alla piaga delle sofisticazioni che incidono sulla salute dei consumatori - Quali compiti assolverà l'eventuale inchiesta parlamentare

## L'alluvione imperversa sulla Francia e sull'Italia del Nord

### Nuove ore di drammatici frangimenti

Nella lotta a cronometro fra il maltempo e i lavori di riattamento prevale il primo: la pioggia distrugge le opere, si lavora nel fango, manca l'acqua potabile - Il torrente Reyran dilaga nuovamente nella cittadina martoriata - Si dovranno evacuare altre 4500 persone? - In Italia: bloccata dalla neve la camionata Genova-Valle del Po - Allarmante situazione nell'Alta Valle Stura di Vinadio isolata dalla caduta di valanghe - Riferi in Val d'Aosta

Roma, sabato sera. Il ministro della Sanità, sen. Giordano Mastromeo, ha presieduto la seduta di Gabinetto del Consiglio dei ministri che ha ascoltato una relazione di Pella sui recenti colloqui internazionali e sulle prospettive che si aprono per i prossimi lavori del Consiglio dei ministri. Il ministro ha poi parlato della situazione delle sofisticazioni alimentari, che ha definito una vera e propria piaga che incide sulla salute dei consumatori. Ha annunciato che il governo intende prendere provvedimenti per porre fine a questa piaga, e che l'eventuale inchiesta parlamentare avrà compiti precisi.

PARIGI, sabato sera. L'alluvione che ha colpito la Francia e l'Italia del Nord, continua a imperversare. A Parigi, la pioggia ha causato allagamenti e ha reso difficile il traffico. In Francia, la situazione è preoccupante, con molte persone evacuate e danni alle opere di riattamento. In Italia, la pioggia ha causato la caduta di valanghe e ha isolato alcune località. Si prevedono nuove ore di drammatici frangimenti.

## Herter è partito in volo per Parigi

Washington, sabato sera. Il segretario di Stato americano, Herter, è partito per Parigi, dove si svolgerà una conferenza internazionale. Herter è accompagnato dal vicesegretario di Stato, Acheson, e da altri funzionari del Dipartimento di Stato.

## Rievocato in ASSISE IL TRAGICO EPISODIO SULLA CORRIERA MILANO-COPIANO

### Il "biondino" dice: «Sparci al carabinieri perché temevo che mi uccidesse»

Vito Taddeo, di 33 anni, da Crespino (Parma), è stato rievocato in Assise il tragico episodio sulla corriera Milano-Copiano. Taddeo, soprannominato "biondino", è stato accusato di aver sparato al carabinieri. Ha dichiarato che lo ha fatto perché temeva che lo uccidesse. L'incidente è avvenuto durante una sosta della corriera.

Il cinico racconto di Gaetano Enni che, oltre all'omicidio del milite, deve rispondere di 13 distinti altri reati. Richiesta dalla Corte la deposizione di due periti psichiatri sulle condizioni mentali dell'imputato.

## La settimana nelle Borse

La settimana nelle Borse è stata caratterizzata da un movimento di rivalutazione. I titoli hanno guadagnato, mentre le azioni sono rimaste ferme. La Borsa di Milano ha chiuso in rialzo.

## La settimana nelle Borse

La settimana nelle Borse è stata caratterizzata da un movimento di rivalutazione. I titoli hanno guadagnato, mentre le azioni sono rimaste ferme. La Borsa di Milano ha chiuso in rialzo.

La settimana nelle Borse è stata caratterizzata da un movimento di rivalutazione. I titoli hanno guadagnato, mentre le azioni sono rimaste ferme. La Borsa di Milano ha chiuso in rialzo.

La settimana nelle Borse è stata caratterizzata da un movimento di rivalutazione. I titoli hanno guadagnato, mentre le azioni sono rimaste ferme. La Borsa di Milano ha chiuso in rialzo.



## CRONACA CITTADINA

## Giornate dure per le commesse



Fin da domenica i negozi di regali sono stati gremiti da una folla sempre rinvigorita

Volete neve? Basta la spruzzata di una bomboletta

## Anche nel vecchio presepio impera la tecnica moderna

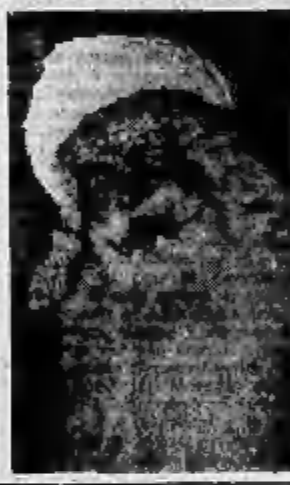
Sempre più ricercati gli abiti di materia plastica - Quest'anno si usa decorarli con globi di vetro tutti dello stesso colore - Con diciottomila lire c'è chi acquista una tasetta autentica

## Arriva Babbo Natale

Babbo Natale (il pittore Felice Vellano) è arrivato stamane a Firenze in elicottero, con una stilizzata nevica, ed ha consegnato alla autorità fiorentina i regali lasciati dai commercianti della nostra città ai bimbi di Firenze: giocattoli, stoffe, ecc. Vellano, confidando di fare altri due giri ha distribuito ai bimbi di Firenze, ancora a salutare dagli elicotteri e dai casolari.

Verso le 15 ore di nuovo a Torino, al campo dell'Aurora, di qui, tempo permettendo, si invierà in elicottero per andare a consegnare ai bimbi della nostra città, ancora a salutare dagli elicotteri e dai casolari.

Le commesse dei grandi magazzini sono sempre più ricercate, anche a Firenze, dove si sono aperte le vetrine dei negozi di regali.



Da qualche anno è ben raro che il Natale, per chi abita in città, sia caratterizzato dalla tradizionale vetrina di neve: la poca neve di cui si è dispo- sta si scioglie subito in pioggia e soltanto nelle cartoline d'auguri i tetti e la strada restano bianchi. Ma la tecnica moderna ha pensato anche ai bambini, per cui il Natale non è concepibile senza abiti coperti di neve: se non lo è, almeno l'abbigliamento di Natale casalingo può assumere in pochi secondi un aspetto invernale, di vero realismo ottocentesco. Basta spruzzare i rami con il com-

tenuto di una bomboletta nebulizzatrice (del genere di quelle per insetti) ed ecco l'abito coperto di una neve artificiale che non piovono e di fresco nebulizzato, si scioglie subito in pioggia e soltanto nelle cartoline d'auguri i tetti e la strada restano bianchi. Ma la tecnica moderna ha pensato anche ai bambini, per cui il Natale non è concepibile senza abiti coperti di neve: se non lo è, almeno l'abbigliamento di Natale casalingo può assumere in pochi secondi un aspetto invernale, di vero realismo ottocentesco. Basta spruzzare i rami con il com-

Riprende il processo per i 18 mila chilogrammi di "grasso da burro"

## Un teste venuto dal Belgio depone sul «burro al sesamo»

Secondo i documenti esibiti, la manipolazione fu eseguita dal Ministero dell'Agricoltura belga che produsse direttamente il burro. Citati con il Vittone due imputati minori

Il processo per i 18.000 chili di grasso da burro, che è stato il primo dei processi di depurazione del burro, riprende stamane davanti al Pretore, l'udienza è stata interrotta, dodici alle testimonianze, tra le quali ha avuto particolare rilievo quella del dott. Albert Lamberti, giurista belga.

## Accorrono i vigili del fuoco alla Galleria d'arte moderna

Alla 12.30 i vigili del fuoco sono stati chiamati alla Galleria d'arte moderna per un incendio scoppiato nel magazzino di deposito dei quadri. Gli incendi si sono estinti, ma si sono verificati danni per la perdita di alcuni quadri.

Il processo per i 18.000 chili di grasso da burro, che è stato il primo dei processi di depurazione del burro, riprende stamane davanti al Pretore, l'udienza è stata interrotta, dodici alle testimonianze, tra le quali ha avuto particolare rilievo quella del dott. Albert Lamberti, giurista belga.

Il processo per i 18.000 chili di grasso da burro, che è stato il primo dei processi di depurazione del burro, riprende stamane davanti al Pretore, l'udienza è stata interrotta, dodici alle testimonianze, tra le quali ha avuto particolare rilievo quella del dott. Albert Lamberti, giurista belga.

Il processo per i 18.000 chili di grasso da burro, che è stato il primo dei processi di depurazione del burro, riprende stamane davanti al Pretore, l'udienza è stata interrotta, dodici alle testimonianze, tra le quali ha avuto particolare rilievo quella del dott. Albert Lamberti, giurista belga.

Ne spiava le mosse da dietro i vetri

## Giù dalla finestra sul ladro d'auto

Abbrancato mentre sta per salire in macchina - Un ubriaco arrestato in teatro perché disturba gli attori

Un ladro stava già per impadronirsi di un'auto quando è stato abbattuto dal numero 22 di via Leumann quando il proprietario della macchina, l'ing. E. Arpa, ha visto che il ladro stava per salire in macchina e lo ha abbattuto.

Un ladro stava già per impadronirsi di un'auto quando è stato abbattuto dal numero 22 di via Leumann quando il proprietario della macchina, l'ing. E. Arpa, ha visto che il ladro stava per salire in macchina e lo ha abbattuto.

## OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI



BARKER-LOPEZ

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR

Sul nuovo grandioso schermo panoramico il più affascinante film di grandi avventure

Tratto dall'omonimo romanzo di EMILIO SALGARI

OGGI all'ASTOR



# Spiccioli

Questa sciarada, di non equa futura, porta la firma di Vittorio Alfieri:  
Sarebbe l'altro  
l'altro di secondo  
ad ogni primario.  
(Soluzione: Re-gio-la-Regola).  
Come è noto, Vittorio Alfieri era irrisolvibile.

**DEMONSTRATO** **ARRETRATO**  
Gallia - Arraggiando balzando del gatto che non sembra altera forza al mondo, si porta alla sua, o degna di paragonarla. Gattina cingolosa e guida, per lo più, a cura di galgria. Scrive Ludovico Antonio Muratori che Pisa non conta Genova 73 galee ed altri legni, quindi è ferocemente caci in mare con tal galgria che sembra la loro nuda lancia. Invece il sicuro trionfo. Ne darò il sicuro della Meloria (8 giugno 1890), dove i Pisani lasciarono 73 mila prigionieri in mano nemica, e non nacque il proverbio: «Chi vuol veder Pisa vada a Genova».

**Geldusa** - Da Gelda, moglie di R. S. Johnson, droghiere nel Texas, protagonista del romanzo *Tasi, Adamo* (Adette de Piray). Neologismo inteso ad esprimere le novità strabilianti dell'età futura, in modo speciale un definitivo sganciamento di Eva da Adamo. L'azione si svolge nel millennioventesimo e dura fino alla morte della protagonista, mettendo a nudo il campo dei giornalisti, della scienza e della medicina. Gelda comincia col parlarne un bacio, e dopo otto mesi, e poi altri dopo due, dopo sei, dopo quattro, dopo due e infine dopo qualche giorno appena. E' lei che decide del sesso, dell'ora di nascita, del peso, del colore dei capelli eccetera. I geldiani vengono al mondo senza cooperazione.

Un giorno, dopo aver avuto ventimila bambini, Gelda desidera che un figlio di donna si perda la vita portando con sé nella tomba il suo tremendo segreto. Adamo respira.  
**Suapefante** - «... una buca, un mostro, un'uccello, uno sproposito e via dicendo, non azzurro d'essere detti suapefanti, lo può essere la bellezza femminile, ma se ne vuole. Tanno è vanti che suapefante lo siano i medici come agguato di bevande o medicine che producono stupidi del paziente» (Leo Petrelli).

Il cacciatore tedesco Heinrich Oberkorn racconta che Nyanya, gorilla domestico, si fermò un giorno a guardare l'acqua e sorprese mentre egli si lavava in un grande catino pieno d'acqua insaponata. Il gorilla che trasportava un secchio d'acqua, ne prese una manciata e si soffermò il petto per imitare il padrone. Ma fu molto deluso nel non vedere ombra di schiuma sul suo lungo pelo nero. Allora, il cacciatore gli disse: «Prendi, Nyanya, acqua del sapone». Dopo una certa perplessità, il gorilla prese il sapone con un gesto brusco e lo inghiottì. Il cacciatore gli diede un altro saponi, mostrandogli come si usava. Nyanya rirrodò d'acqua e con un grido di trionfo, si zinzinò tutto e bene si trasformò in preda in un pozzetto di neve. Dopo di che, inghiottì di nuovo il pezzo di sapone con una soddisfazione non dissimulata.

**HUMOUR INGLESE**  
Arrivata sulla Terra, una spedizione di Marziani sbarca in un'isola dell'Oceano Pacifico, popolata soltanto di librai di noci di cocco. I Marziani non dubitano affatto che gli abitanti della Terra siano fatti così e si avvicinano per discutere. Cade una noce di cocco e colpisce sulla testa il capogruppo, mandandolo. Non appena riprende conoscenza, si accorge che bene si è trasformato in preda in un pozzetto di neve. Dopo di che, inghiottì di nuovo il pezzo di sapone con una soddisfazione non dissimulata.

«Noi c'eravamo accorti con intenzioni pacifiche. Ma se la prendete così, noi sappiamo benissimo quello che ci resta da fare...»  
La piccola storia.  
Una colonia di Ugonotti, spedita dall'ammiraglio il Coligny nella Florida, fu massacrata e

impiccata dai soldati di Pedro Menendez de Avila, mandati apposta dalla Spagna. Sulle relative forche, fu scritto: «Impiccati, non come Francesi ma come italiani». Di lì a due anni i Francesi ebbero la loro rivincita: scrissero sulla nuova forche: «Impiccati non come Spagnoli ma come italiani».

In «Selezione di Reader's Digest» (Novembre 1959), dove si parla di «Scienze», è scritto: «Il suo ultimo pensiero fu per un piccolo debito che egli aveva dimenticato di pagare. Egli alzò la mano e spostò il lenzuolo che gli aveva messo sul viso». «Crucione», disse, «lo debbo un gallo a Escalopin. Cui che si pagano». Con il racconto anche un libro di scuola per lasciare in ombra un concetto filosofico incomprensibile. Socrate non aveva debiti. Tagliatore di pietra, egli non lavorava più di quanto fosse necessario al sostentamento di se stesso, della moglie e di figli ma non di meno. Era allora buon uso mettere un gallo al tempio di Escalopin, dopo aver represso felicemente una malattia. Socrate considerava la vita una malattia, e il morire equivaleva a superarla felicemente, donde il «debito» del gallo.

# marite e capelli



Anna Magnani e Ava Gardner davanti all'obiettivo dei fotografi. A sinistra, la Magnani, a destra, la Gardner. In alto, la Magnani in un'immagine di profilo.

**Tragicomiche disavventure di un ingegnere in Inghilterra**

## Nella "trappola" per la moglie, è caduto prigioniero il marito

Sconterà la sua "invenzione", con diciotto mesi di carcere - Aveva collegato un filo elettrico alla serratura della porta di casa: Juna avrebbe potuto restare uccisa - Ma la donna, più astuta, passò dalla finestra e scoprì il tranello

con il diavolo occorre un lungo cucchiaino. A un diavolo insegna a fare le pentole ma non i coperti; e qualcosa non credeva alla tesi della «fortuna» di Juna. Poteva, e le donne sa bene una più del diavolo.

Rand aveva assoggettato una perfetta trappola elettrica, collegata alla serratura della porta di casa. La trappola era stata messa in funzione da lui, e la moglie, entrata dalla finestra, aveva distrutto la chiave. Aveva una testa logica e accettabile. Ma qualcuno preferisce pensare che la giovane signora Spirit, ingegnere, abbia fatto naufragio malamente il piano del tranello.

Per decisione del giudice, Spirit avrà diciotto mesi di carceri, in cella, per aver fatto una cosa che non si può fare, e per aver fatto una cosa che non si può fare.

Il suo consiglio vivente separati, Juna pensava era tornata in casa per prendere certi suoi abiti. Aveva dunque motivo per sospettare una accoglienza non esattamente a base di fiori e abbracci. All'Old Bailey, l'antica e celebre corteo penale nel cuore di Londra, il tranello di Spirit non ha perduto molto tempo. Alla prima domanda ha risposto: «Colpevole»; colpevole di entrambi i capi imputazioni, la situazione di casa, la moglie, e la trappola, e la distruzione della chiave. Aveva una testa logica e accettabile. Ma qualcuno preferisce pensare che la giovane signora Spirit, ingegnere, abbia fatto naufragio malamente il piano del tranello.

Per decisione del giudice, Spirit avrà diciotto mesi di carceri, in cella, per aver fatto una cosa che non si può fare, e per aver fatto una cosa che non si può fare.

Il suo consiglio vivente separati, Juna pensava era tornata in casa per prendere certi suoi abiti. Aveva dunque motivo per sospettare una accoglienza non esattamente a base di fiori e abbracci. All'Old Bailey, l'antica e celebre corteo penale nel cuore di Londra, il tranello di Spirit non ha perduto molto tempo. Alla prima domanda ha risposto: «Colpevole»; colpevole di entrambi i capi imputazioni, la situazione di casa, la moglie, e la trappola, e la distruzione della chiave. Aveva una testa logica e accettabile. Ma qualcuno preferisce pensare che la giovane signora Spirit, ingegnere, abbia fatto naufragio malamente il piano del tranello.

Per decisione del giudice, Spirit avrà diciotto mesi di carceri, in cella, per aver fatto una cosa che non si può fare, e per aver fatto una cosa che non si può fare.

Il suo consiglio vivente separati, Juna pensava era tornata in casa per prendere certi suoi abiti. Aveva dunque motivo per sospettare una accoglienza non esattamente a base di fiori e abbracci. All'Old Bailey, l'antica e celebre corteo penale nel cuore di Londra, il tranello di Spirit non ha perduto molto tempo. Alla prima domanda ha risposto: «Colpevole»; colpevole di entrambi i capi imputazioni, la situazione di casa, la moglie, e la trappola, e la distruzione della chiave. Aveva una testa logica e accettabile. Ma qualcuno preferisce pensare che la giovane signora Spirit, ingegnere, abbia fatto naufragio malamente il piano del tranello.

Per decisione del giudice, Spirit avrà diciotto mesi di carceri, in cella, per aver fatto una cosa che non si può fare, e per aver fatto una cosa che non si può fare.

Il suo consiglio vivente separati, Juna pensava era tornata in casa per prendere certi suoi abiti. Aveva dunque motivo per sospettare una accoglienza non esattamente a base di fiori e abbracci. All'Old Bailey, l'antica e celebre corteo penale nel cuore di Londra, il tranello di Spirit non ha perduto molto tempo. Alla prima domanda ha risposto: «Colpevole»; colpevole di entrambi i capi imputazioni, la situazione di casa, la moglie, e la trappola, e la distruzione della chiave. Aveva una testa logica e accettabile. Ma qualcuno preferisce pensare che la giovane signora Spirit, ingegnere, abbia fatto naufragio malamente il piano del tranello.

Per decisione del giudice, Spirit avrà diciotto mesi di carceri, in cella, per aver fatto una cosa che non si può fare, e per aver fatto una cosa che non si può fare.

Il suo consiglio vivente separati, Juna pensava era tornata in casa per prendere certi suoi abiti. Aveva dunque motivo per sospettare una accoglienza non esattamente a base di fiori e abbracci. All'Old Bailey, l'antica e celebre corteo penale nel cuore di Londra, il tranello di Spirit non ha perduto molto tempo. Alla prima domanda ha risposto: «Colpevole»; colpevole di entrambi i capi imputazioni, la situazione di casa, la moglie, e la trappola, e la distruzione della chiave. Aveva una testa logica e accettabile. Ma qualcuno preferisce pensare che la giovane signora Spirit, ingegnere, abbia fatto naufragio malamente il piano del tranello.

Per decisione del giudice, Spirit avrà diciotto mesi di carceri, in cella, per aver fatto una cosa che non si può fare, e per aver fatto una cosa che non si può fare.

Il suo consiglio vivente separati, Juna pensava era tornata in casa per prendere certi suoi abiti. Aveva dunque motivo per sospettare una accoglienza non esattamente a base di fiori e abbracci. All'Old Bailey, l'antica e celebre corteo penale nel cuore di Londra, il tranello di Spirit non ha perduto molto tempo. Alla prima domanda ha risposto: «Colpevole»; colpevole di entrambi i capi imputazioni, la situazione di casa, la moglie, e la trappola, e la distruzione della chiave. Aveva una testa logica e accettabile. Ma qualcuno preferisce pensare che la giovane signora Spirit, ingegnere, abbia fatto naufragio malamente il piano del tranello.

Per decisione del giudice, Spirit avrà diciotto mesi di carceri, in cella, per aver fatto una cosa che non si può fare, e per aver fatto una cosa che non si può fare.

Il suo consiglio vivente separati, Juna pensava era tornata in casa per prendere certi suoi abiti. Aveva dunque motivo per sospettare una accoglienza non esattamente a base di fiori e abbracci. All'Old Bailey, l'antica e celebre corteo penale nel cuore di Londra, il tranello di Spirit non ha perduto molto tempo. Alla prima domanda ha risposto: «Colpevole»; colpevole di entrambi i capi imputazioni, la situazione di casa, la moglie, e la trappola, e la distruzione della chiave. Aveva una testa logica e accettabile. Ma qualcuno preferisce pensare che la giovane signora Spirit, ingegnere, abbia fatto naufragio malamente il piano del tranello.

Per decisione del giudice, Spirit avrà diciotto mesi di carceri, in cella, per aver fatto una cosa che non si può fare, e per aver fatto una cosa che non si può fare.

Il suo consiglio vivente separati, Juna pensava era tornata in casa per prendere certi suoi abiti. Aveva dunque motivo per sospettare una accoglienza non esattamente a base di fiori e abbracci. All'Old Bailey, l'antica e celebre corteo penale nel cuore di Londra, il tranello di Spirit non ha perduto molto tempo. Alla prima domanda ha risposto: «Colpevole»; colpevole di entrambi i capi imputazioni, la situazione di casa, la moglie, e la trappola, e la distruzione della chiave. Aveva una testa logica e accettabile. Ma qualcuno preferisce pensare che la giovane signora Spirit, ingegnere, abbia fatto naufragio malamente il piano del tranello.

Per decisione del giudice, Spirit avrà diciotto mesi di carceri, in cella, per aver fatto una cosa che non si può fare, e per aver fatto una cosa che non si può fare.

Il suo consiglio vivente separati, Juna pensava era tornata in casa per prendere certi suoi abiti. Aveva dunque motivo per sospettare una accoglienza non esattamente a base di fiori e abbracci. All'Old Bailey, l'antica e celebre corteo penale nel cuore di Londra, il tranello di Spirit non ha perduto molto tempo. Alla prima domanda ha risposto: «Colpevole»; colpevole di entrambi i capi imputazioni, la situazione di casa, la moglie, e la trappola, e la distruzione della chiave. Aveva una testa logica e accettabile. Ma qualcuno preferisce pensare che la giovane signora Spirit, ingegnere, abbia fatto naufragio malamente il piano del tranello.

Per decisione del giudice, Spirit avrà diciotto mesi di carceri, in cella, per aver fatto una cosa che non si può fare, e per aver fatto una cosa che non si può fare.

Il suo consiglio vivente separati, Juna pensava era tornata in casa per prendere certi suoi abiti. Aveva dunque motivo per sospettare una accoglienza non esattamente a base di fiori e abbracci. All'Old Bailey, l'antica e celebre corteo penale nel cuore di Londra, il tranello di Spirit non ha perduto molto tempo. Alla prima domanda ha risposto: «Colpevole»; colpevole di entrambi i capi imputazioni, la situazione di casa, la moglie, e la trappola, e la distruzione della chiave. Aveva una testa logica e accettabile. Ma qualcuno preferisce pensare che la giovane signora Spirit, ingegnere, abbia fatto naufragio malamente il piano del tranello.

Per decisione del giudice, Spirit avrà diciotto mesi di carceri, in cella, per aver fatto una cosa che non si può fare, e per aver fatto una cosa che non si può fare.

Il suo consiglio vivente separati, Juna pensava era tornata in casa per prendere certi suoi abiti. Aveva dunque motivo per sospettare una accoglienza non esattamente a base di fiori e abbracci. All'Old Bailey, l'antica e celebre corteo penale nel cuore di Londra, il tranello di Spirit non ha perduto molto tempo. Alla prima domanda ha risposto: «Colpevole»; colpevole di entrambi i capi imputazioni, la situazione di casa, la moglie, e la trappola, e la distruzione della chiave. Aveva una testa logica e accettabile. Ma qualcuno preferisce pensare che la giovane signora Spirit, ingegnere, abbia fatto naufragio malamente il piano del tranello.

Per decisione del giudice, Spirit avrà diciotto mesi di carceri, in cella, per aver fatto una cosa che non si può fare, e per aver fatto una cosa che non si può fare.

Il suo consiglio vivente separati, Juna pensava era tornata in casa per prendere certi suoi abiti. Aveva dunque motivo per sospettare una accoglienza non esattamente a base di fiori e abbracci. All'Old Bailey, l'antica e celebre corteo penale nel cuore di Londra, il tranello di Spirit non ha perduto molto tempo. Alla prima domanda ha risposto: «Colpevole»; colpevole di entrambi i capi imputazioni, la situazione di casa, la moglie, e la trappola, e la distruzione della chiave. Aveva una testa logica e accettabile. Ma qualcuno preferisce pensare che la giovane signora Spirit, ingegnere, abbia fatto naufragio malamente il piano del tranello.

Per decisione del giudice, Spirit avrà diciotto mesi di carceri, in cella, per aver fatto una cosa che non si può fare, e per aver fatto una cosa che non si può fare.

Il suo consiglio vivente separati, Juna pensava era tornata in casa per prendere certi suoi abiti. Aveva dunque motivo per sospettare una accoglienza non esattamente a base di fiori e abbracci. All'Old Bailey, l'antica e celebre corteo penale nel cuore di Londra, il tranello di Spirit non ha perduto molto tempo. Alla prima domanda ha risposto: «Colpevole»; colpevole di entrambi i capi imputazioni, la situazione di casa, la moglie, e la trappola, e la distruzione della chiave. Aveva una testa logica e accettabile. Ma qualcuno preferisce pensare che la giovane signora Spirit, ingegnere, abbia fatto naufragio malamente il piano del tranello.

Per decisione del giudice, Spirit avrà diciotto mesi di carceri, in cella, per aver fatto una cosa che non si può fare, e per aver fatto una cosa che non si può fare.

Il suo consiglio vivente separati, Juna pensava era tornata in casa per prendere certi suoi abiti. Aveva dunque motivo per sospettare una accoglienza non esattamente a base di fiori e abbracci. All'Old Bailey, l'antica e celebre corteo penale nel cuore di Londra, il tranello di Spirit non ha perduto molto tempo. Alla prima domanda ha risposto: «Colpevole»; colpevole di entrambi i capi imputazioni, la situazione di casa, la moglie, e la trappola, e la distruzione della chiave. Aveva una testa logica e accettabile. Ma qualcuno preferisce pensare che la giovane signora Spirit, ingegnere, abbia fatto naufragio malamente il piano del tranello.

Per decisione del giudice, Spirit avrà diciotto mesi di carceri, in cella, per aver fatto una cosa che non si può fare, e per aver fatto una cosa che non si può fare.

Il suo consiglio vivente separati, Juna pensava era tornata in casa per prendere certi suoi abiti. Aveva dunque motivo per sospettare una accoglienza non esattamente a base di fiori e abbracci. All'Old Bailey, l'antica e celebre corteo penale nel cuore di Londra, il tranello di Spirit non ha perduto molto tempo. Alla prima domanda ha risposto: «Colpevole»; colpevole di entrambi i capi imputazioni, la situazione di casa, la moglie, e la trappola, e la distruzione della chiave. Aveva una testa logica e accettabile. Ma qualcuno preferisce pensare che la giovane signora Spirit, ingegnere, abbia fatto naufragio malamente il piano del tranello.

Per decisione del giudice, Spirit avrà diciotto mesi di carceri, in cella, per aver fatto una cosa che non si può fare, e per aver fatto una cosa che non si può fare.

Il suo consiglio vivente separati, Juna pensava era tornata in casa per prendere certi suoi abiti. Aveva dunque motivo per sospettare una accoglienza non esattamente a base di fiori e abbracci. All'Old Bailey, l'antica e celebre corteo penale nel cuore di Londra, il tranello di Spirit non ha perduto molto tempo. Alla prima domanda ha risposto: «Colpevole»; colpevole di entrambi i capi imputazioni, la situazione di casa, la moglie, e la trappola, e la distruzione della chiave. Aveva una testa logica e accettabile. Ma qualcuno preferisce pensare che la giovane signora Spirit, ingegnere, abbia fatto naufragio malamente il piano del tranello.

Per decisione del giudice, Spirit avrà diciotto mesi di carceri, in cella, per aver fatto una cosa che non si può fare, e per aver fatto una cosa che non si può fare.

Il suo consiglio vivente separati, Juna pensava era tornata in casa per prendere certi suoi abiti. Aveva dunque motivo per sospettare una accoglienza non esattamente a base di fiori e abbracci. All'Old Bailey, l'antica e celebre corteo penale nel cuore di Londra, il tranello di Spirit non ha perduto molto tempo. Alla prima domanda ha risposto: «Colpevole»; colpevole di entrambi i capi imputazioni, la situazione di casa, la moglie, e la trappola, e la distruzione della chiave. Aveva una testa logica e accettabile. Ma qualcuno preferisce pensare che la giovane signora Spirit, ingegnere, abbia fatto naufragio malamente il piano del tranello.

Per decisione del giudice, Spirit avrà diciotto mesi di carceri, in cella, per aver fatto una cosa che non si può fare, e per aver fatto una cosa che non si può fare.

# DETTO FRANCHI

## marite e capelli

questo il sei mesi? (Quasi tutti gli stesi mariti dimenticano quasi sempre di notare che la moglie, un certo giorno, è spensieratamente in forma. E' un'occasione favorevole per un marito, per interessarsi alla eleganza della consorte e all'accompagnamento per un'occasione. In tal caso vedono da un lato e guardano con occhio attento la moglie, mentre prova un vestito o un cappello. Dopo l'altro. Tutto le sta male. E' la via che aumenta il numero degli abiti e dei cappelli. I loro occhi si fissa sulla moglie (sempre più arruffata, sempre più nervosa) al ricevimento di letto e poi d'una sorta di antipatia, possibile, sembrano dire, che nulla si può fare. Ma dopo aver sfornato due panettoni, che non si può fare, come fosse liberarsi da una simile tiratura).

A questo, due categorie di mariti se ne può aggiungere una terza, estremamente ridotta, ma non per questo meno importante. E' quella dei mariti che, per un certo periodo, si sono occupati di «primi» e «secondi» domaschi. Sono questi che, in un certo modo, si occupano di «primi» e «secondi» domaschi. Sono questi che, in un certo modo, si occupano di «primi» e «secondi» domaschi.

Lettera di un signor Alfredo Porto, Genova:  
«Ho ricevuto a gennaio la tua lettera imperiosa di Roma, dove sei sempre, e ti ho risposto. Ma non ho mai avuto tempo di scriverti. Ho un sacco di lavoro. Ma ti ho risposto. Ho un sacco di lavoro. Ma ti ho risposto.

Lettera di un signor Alfredo Porto, Genova:  
«Ho ricevuto a gennaio la tua lettera imperiosa di Roma, dove sei sempre, e ti ho risposto. Ma non ho mai avuto tempo di scriverti. Ho un sacco di lavoro. Ma ti ho risposto.

Lettera di un signor Alfredo Porto, Genova:  
«Ho ricevuto a gennaio la tua lettera imperiosa di Roma, dove sei sempre, e ti ho risposto. Ma non ho mai avuto tempo di scriverti. Ho un sacco di lavoro. Ma ti ho risposto.

Lettera di un signor Alfredo Porto, Genova:  
«Ho ricevuto a gennaio la tua lettera imperiosa di Roma, dove sei sempre, e ti ho risposto. Ma non ho mai avuto tempo di scriverti. Ho un sacco di lavoro. Ma ti ho risposto.

Lettera di un signor Alfredo Porto, Genova:  
«Ho ricevuto a gennaio la tua lettera imperiosa di Roma, dove sei sempre, e ti ho risposto. Ma non ho mai avuto tempo di scriverti. Ho un sacco di lavoro. Ma ti ho risposto.

Lettera di un signor Alfredo Porto, Genova:  
«Ho ricevuto a gennaio la tua lettera imperiosa di Roma, dove sei sempre, e ti ho risposto. Ma non ho mai avuto tempo di scriverti. Ho un sacco di lavoro. Ma ti ho risposto.

Lettera di un signor Alfredo Porto, Genova:  
«Ho ricevuto a gennaio la tua lettera imperiosa di Roma, dove sei sempre, e ti ho risposto. Ma non ho mai avuto tempo di scriverti. Ho un sacco di lavoro. Ma ti ho risposto.

Lettera di un signor Alfredo Porto, Genova:  
«Ho ricevuto a gennaio la tua lettera imperiosa di Roma, dove sei sempre, e ti ho risposto. Ma non ho mai avuto tempo di scriverti. Ho un sacco di lavoro. Ma ti ho risposto.

Lettera di un signor Alfredo Porto, Genova:  
«Ho ricevuto a gennaio la tua lettera imperiosa di Roma, dove sei sempre, e ti ho risposto. Ma non ho mai avuto tempo di scriverti. Ho un sacco di lavoro. Ma ti ho risposto.

Lettera di un signor Alfredo Porto, Genova:  
«Ho ricevuto a gennaio la tua lettera imperiosa di Roma, dove sei sempre, e ti ho risposto. Ma non ho mai avuto tempo di scriverti. Ho un sacco di lavoro. Ma ti ho risposto.

Lettera di un signor Alfredo Porto, Genova:  
«Ho ricevuto a gennaio la tua lettera imperiosa di Roma, dove sei sempre, e ti ho risposto. Ma non ho mai avuto tempo di scriverti. Ho un sacco di lavoro. Ma ti ho risposto.

Lettera di un signor Alfredo Porto, Genova:  
«Ho ricevuto a gennaio la tua lettera imperiosa di Roma, dove sei sempre, e ti ho risposto. Ma non ho mai avuto tempo di scriverti. Ho un sacco di lavoro. Ma ti ho risposto.

Lettera di un signor Alfredo Porto, Genova:  
«Ho ricevuto a gennaio la tua lettera imperiosa di Roma, dove sei sempre, e ti ho risposto. Ma non ho mai avuto tempo di scriverti. Ho un sacco di lavoro. Ma ti ho risposto.

Lettera di un signor Alfredo Porto, Genova:  
«Ho ricevuto a gennaio la tua lettera imperiosa di Roma, dove sei sempre, e ti ho risposto. Ma non ho mai avuto tempo di scriverti. Ho un sacco di lavoro. Ma ti ho risposto.

Lettera di un signor Alfredo Porto, Genova:  
«Ho ricevuto a gennaio la tua lettera imperiosa di Roma, dove sei sempre, e ti ho risposto. Ma non ho mai avuto tempo di scriverti. Ho un sacco di lavoro. Ma ti ho risposto.

Lettera di un signor Alfredo Porto, Genova:  
«Ho ricevuto a gennaio la tua lettera imperiosa di Roma, dove sei sempre, e ti ho risposto. Ma non ho mai avuto tempo di scriverti. Ho un sacco di lavoro. Ma ti ho risposto.

Lettera di un signor Alfredo Porto, Genova:  
«Ho ricevuto a gennaio la tua lettera imperiosa di Roma, dove sei sempre, e ti ho risposto. Ma non ho mai avuto tempo di scriverti. Ho un sacco di lavoro. Ma ti ho risposto.

Lettera di un signor Alfredo Porto, Genova:  
«Ho ricevuto a gennaio la tua lettera imperiosa di Roma, dove sei sempre, e ti ho risposto. Ma non ho mai avuto tempo di scriverti. Ho un sacco di lavoro. Ma ti ho risposto.

Lettera di un signor Alfredo Porto, Genova:  
«Ho ricevuto a gennaio la tua lettera imperiosa di Roma, dove sei sempre, e ti ho risposto. Ma non ho mai avuto tempo di scriverti. Ho un sacco di lavoro. Ma ti ho risposto.

Lettera di un signor Alfredo Porto, Genova:  
«Ho ricevuto a gennaio la tua lettera imperiosa di Roma, dove sei sempre, e ti ho risposto. Ma non ho mai avuto tempo di scriverti. Ho un sacco di lavoro. Ma ti ho risposto.

Lettera di un signor Alfredo Porto, Genova:  
«Ho ricevuto a gennaio la tua lettera imperiosa di Roma, dove sei sempre, e ti ho risposto. Ma non ho mai avuto tempo di scriverti. Ho un sacco di lavoro. Ma ti ho risposto.

Lettera di un signor Alfredo Porto, Genova:  
«Ho ricevuto a gennaio la tua lettera imperiosa di Roma, dove sei sempre, e ti ho risposto. Ma non ho mai avuto tempo di scriverti. Ho un sacco di lavoro. Ma ti ho risposto.

Lettera di un signor Alfredo Porto, Genova:  
«Ho ricevuto a gennaio la tua lettera imperiosa di Roma, dove sei sempre, e ti ho risposto. Ma non ho mai avuto tempo di scriverti. Ho un sacco di lavoro. Ma ti ho risposto.

# DETTO FRANCHI

## marite e capelli

questo il sei mesi? (Quasi tutti gli stesi mariti dimenticano quasi sempre di notare che la moglie, un certo giorno, è spensieratamente in forma. E' un'occasione favorevole per un marito, per interessarsi alla eleganza della consorte e all'accompagnamento per un'occasione. In tal caso vedono da un lato e guardano con occhio attento la moglie, mentre prova un vestito o un cappello. Dopo l'altro. Tutto le sta male. E' la via che aumenta il numero degli abiti e dei cappelli. I loro occhi si fissa sulla moglie (sempre più arruffata, sempre più nervosa) al ricevimento di letto e poi d'una sorta di antipatia, possibile, sembrano dire, che nulla si può fare. Ma dopo aver sfornato due panettoni, che non si può fare, come fosse liberarsi da una simile tiratura).

A questo, due categorie di mariti se ne può aggiungere una terza, estremamente ridotta, ma non per questo meno importante. E' quella dei mariti che, per un certo periodo, si sono occupati di «primi» e «secondi» domaschi. Sono questi che, in un certo modo, si occupano di «primi» e «secondi» domaschi. Sono questi che, in un certo modo, si occupano di «primi» e «secondi» domaschi.

Lettera di un signor Alfredo Porto, Genova:  
«Ho ricevuto a gennaio la tua lettera imperiosa di Roma, dove sei sempre, e ti ho risposto. Ma non ho mai avuto tempo di scriverti. Ho un sacco di lavoro. Ma ti ho risposto.

Lettera di un signor Alfredo Porto, Genova:  
«Ho ricevuto a gennaio la tua lettera imperiosa di Roma, dove sei sempre, e ti ho risposto. Ma non ho mai avuto tempo di scriverti. Ho un sacco di lavoro. Ma ti ho risposto.

Lettera di un signor Alfredo Porto, Genova:  
«Ho ricevuto a gennaio la tua lettera imperiosa di Roma, dove sei sempre, e ti ho risposto. Ma non ho mai avuto tempo di scriverti. Ho un sacco di lavoro. Ma ti ho risposto.

Lettera di un signor Alfredo Porto, Genova:  
«Ho ricevuto a gennaio la tua lettera imperiosa di Roma, dove sei sempre, e ti ho risposto. Ma non ho mai avuto tempo di scriverti. Ho un sacco di lavoro. Ma ti ho risposto.

Lettera di un signor Alfredo Porto, Genova:  
«Ho ricevuto a gennaio la tua lettera imperiosa di Roma, dove sei sempre, e ti ho risposto. Ma non ho mai avuto tempo di scriverti. Ho un sacco di lavoro. Ma ti ho risposto.

Lettera di un signor Alfredo Porto, Genova:  
«Ho ricevuto a gennaio la tua lettera imperiosa di Roma, dove sei sempre, e ti ho risposto. Ma non ho mai avuto tempo di scriverti. Ho un sacco di lavoro. Ma ti ho risposto.

Lettera di un signor Alfredo Porto, Genova:  
«Ho ricevuto a gennaio la tua lettera imperiosa di Roma, dove sei sempre, e ti ho risposto. Ma non ho mai avuto tempo di scriverti. Ho un sacco di lavoro. Ma ti ho risposto.

Lettera di un signor Alfredo Porto, Genova:  
«Ho ricevuto a gennaio la tua lettera imperiosa di Roma, dove sei sempre, e ti ho risposto. Ma non ho mai avuto tempo di scriverti. Ho un sacco di lavoro. Ma ti ho risposto.

Lettera di un signor Alfredo Porto, Genova:  
«Ho ricevuto a gennaio la tua lettera imperiosa di Roma, dove sei sempre, e ti ho risposto. Ma non ho mai avuto tempo di scriverti. Ho un sacco di lavoro. Ma ti ho risposto.

Lettera di un signor Alfredo Porto, Genova:  
«Ho ricevuto a gennaio la tua lettera imperiosa di Roma, dove sei sempre, e ti ho risposto. Ma non ho mai avuto tempo di scriverti. Ho un sacco di lavoro. Ma ti ho risposto.

Lettera di un signor Alfredo Porto, Genova:  
«Ho ricevuto a gennaio la tua lettera imperiosa di Roma, dove sei sempre, e ti ho risposto. Ma non ho mai avuto tempo di scriverti. Ho un sacco di lavoro. Ma ti ho risposto.

Lettera di un signor Alfredo Porto, Genova:  
«Ho ricevuto a gennaio la tua lettera imperiosa di Roma, dove sei sempre, e ti ho risposto. Ma non ho mai avuto tempo di scriverti. Ho un sacco di lavoro. Ma ti ho risposto.

Lettera di un signor Alfredo Porto, Genova:  
«Ho ricevuto a gennaio la tua lettera imperiosa di Roma, dove sei sempre, e ti ho risposto. Ma non ho mai avuto tempo di scriverti. Ho un sacco di lavoro. Ma ti ho risposto.

Lettera di un signor Alfredo Porto, Genova:  
«Ho ricevuto a gennaio la tua lettera imperiosa di Roma, dove sei sempre, e ti ho risposto. Ma non ho mai avuto tempo di scriverti. Ho un sacco di lavoro. Ma ti ho risposto.

Lettera di un signor Alfredo Porto, Genova:  
«Ho ricevuto a gennaio la tua lettera imperiosa di Roma, dove sei sempre, e ti ho risposto. Ma non ho mai avuto tempo di scriverti. Ho un sacco di lavoro. Ma ti ho risposto.

Lettera di un signor Alfredo Porto, Genova:  
«Ho ricevuto a gennaio la tua lettera imperiosa di Roma, dove sei sempre, e ti ho risposto. Ma non ho mai avuto tempo di scriverti. Ho un sacco di lavoro. Ma ti ho risposto.

Lettera di un signor Alfredo Porto, Genova:  
«Ho ricevuto a gennaio la tua lettera imperiosa di Roma, dove sei sempre, e ti ho risposto. Ma non ho mai avuto tempo di scriverti. Ho un sacco di lavoro. Ma ti ho risposto.

Lettera di un signor Alfredo Porto, Genova:  
«Ho ricevuto a gennaio la tua lettera imperiosa di Roma, dove sei sempre, e ti ho risposto. Ma non ho mai avuto tempo di scriverti. Ho un sacco di lavoro. Ma ti ho risposto.

Lettera di un signor Alfredo Porto, Genova:  
«Ho ricevuto a gennaio la tua lettera imperiosa di Roma, dove sei sempre, e ti ho risposto. Ma non ho mai avuto tempo di scriverti. Ho un sacco di lavoro. Ma ti ho risposto.

Lettera di un signor Alfredo Porto, Genova:  
«Ho ricevuto a gennaio la tua lettera imperiosa di Roma, dove sei sempre, e ti ho risposto. Ma non ho mai avuto tempo di scriverti. Ho un sacco di lavoro. Ma ti ho risposto.

Lettera di un signor Alfredo Porto, Genova:  
«Ho ricevuto a gennaio la tua lettera imperiosa di Roma, dove sei sempre, e ti ho risposto. Ma non ho mai avuto tempo di scriverti. Ho un sacco di lavoro. Ma ti ho risposto.

Lettera di un signor Alfredo Porto, Genova:  
«Ho ricevuto a gennaio la tua lettera imperiosa di Roma, dove sei sempre, e ti ho risposto. Ma non ho mai avuto tempo di scriverti. Ho un sacco di lavoro. Ma ti ho risposto.

Lettera di un signor Alfredo Porto, Genova:  
«Ho ricevuto a gennaio la tua lettera imperiosa di Roma, dove sei sempre, e ti ho risposto. Ma non ho mai avuto tempo di scriverti. Ho un sacco di lavoro. Ma ti ho risposto.

# DETTO FRANCHI

## marite e capelli















# Domani allo Stadio elettrizzante confronto tra le due prime in classifica Juventus (p. 15) - Inter (p. 14): duello «al vertice»

Mentre Mattrel è sicuro, resta un'incertezza tra Lojodice e Nicolò

## Il rebus dell'attacco bianconero



Nel campo, ultimo allenamento juventino: Charles (impegna il portiere Mattrel (1. Metella)

Recenti alla vigilia di Juventus-Inter, la partita più attesa della undicesima giornata di campionato. I bianconeri non puntano a un pareggio, ma a una vittoria, che è il minimo per una grande stagione. E per un campionato di questa qualità, la Juventus deve vincere. I dirigenti dello stadio torinese convengono che non fanno tutto per rendere l'incontro più spettacolare, ma per la gioia dei tifosi. E i dirigenti dell'Inter, che non fanno tutto per rendere l'incontro più spettacolare, ma per la gioia dei tifosi.

È preparato in tutta tranquillità il duello, che diventa di fatto un'operazione di marketing. La partita si chiama: Juventus-Inter. La partita si chiama: Juventus-Inter. La partita si chiama: Juventus-Inter. La partita si chiama: Juventus-Inter. La partita si chiama: Juventus-Inter.

La squadra bianconera si prepara in tutta tranquillità. Il duello è preparato in tutta tranquillità. Il duello è preparato in tutta tranquillità. Il duello è preparato in tutta tranquillità. Il duello è preparato in tutta tranquillità.

## I nerazzurri a Torino oggi nel pomeriggio

Cauti e simpatici dichiarazioni di Compagnoni - Speranze in Corso

Il calcio torinese è stato al centro di una serie di polemiche, che hanno coinvolto i dirigenti della Juventus e dell'Inter. La partita Juventus-Inter è stata annunciata con grande fanfare. I dirigenti della Juventus hanno dichiarato che la squadra è pronta per la partita. I dirigenti dell'Inter hanno dichiarato che la squadra è pronta per la partita.

JUVENTUS		INTER	
1	2	1	2
3	4	3	4
5	6	5	6
7	8	7	8
9	10	9	10
11	12	11	12
13	14	13	14
15	16	15	16
17	18	17	18
19	20	19	20
21	22	21	22
23	24	23	24
25	26	25	26
27	28	27	28
29	30	29	30
31	32	31	32
33	34	33	34
35	36	35	36
37	38	37	38
39	40	39	40
41	42	41	42
43	44	43	44
45	46	45	46
47	48	47	48
49	50	49	50
51	52	51	52
53	54	53	54
55	56	55	56
57	58	57	58
59	60	59	60
61	62	61	62
63	64	63	64
65	66	65	66
67	68	67	68
69	70	69	70
71	72	71	72
73	74	73	74
75	76	75	76
77	78	77	78
79	80	79	80
81	82	81	82
83	84	83	84
85	86	85	86
87	88	87	88
89	90	89	90
91	92	91	92
93	94	93	94
95	96	95	96
97	98	97	98
99	100	99	100

La squadra nerazzurra si prepara in tutta tranquillità. Il duello è preparato in tutta tranquillità. Il duello è preparato in tutta tranquillità. Il duello è preparato in tutta tranquillità. Il duello è preparato in tutta tranquillità.

Al "Moccagatta", è di scena il Napoli

## L'Alessandria punta alla seconda vittoria

I grigi hanno esordito nel torneo con un sonante successo sui campioni d'Italia, poi hanno ottenuto soltanto sette pareggi e due sconfitte - Probabile rientro di Maccacaro

L'Alessandria, nella sua prima partita di campionato, ha ottenuto un sonante successo sui campioni d'Italia, la Juventus. La partita si è giocata allo Stadio del Moccagatta. La squadra grigia ha ottenuto un sonante successo sui campioni d'Italia, la Juventus.

## L'offensiva del maltempo

Qualche partita dovrà essere sospesa? - Che cosa dice il regolamento

L'offensiva del maltempo sul campionato. In più parti d'Italia piove da molti giorni, e le condizioni dei campi di gioco (specie di provincia) sono pessime: acqua, fango, qualche sgraffio di neve al Nord. Si chiede: che cosa dice il regolamento? La partita si chiama: Juventus-Inter. La partita si chiama: Juventus-Inter. La partita si chiama: Juventus-Inter.



L'Alessandria Pedroni

## I rossoblu vogliono uscire dalla crisi Nel Genoa a Padova esordio di Bresolin

La Samp riceve la Spal: Monzeglio non ha ancora deciso chi sostituirà Milani nel ruolo di centrattacco

Genova, sabato sera. Monzeglio non ha ancora deciso chi sostituirà Milani nel ruolo di centrattacco. La Samp riceve la Spal. Monzeglio non ha ancora deciso chi sostituirà Milani nel ruolo di centrattacco.

La squadra rossoblu si prepara in tutta tranquillità. Il duello è preparato in tutta tranquillità. Il duello è preparato in tutta tranquillità. Il duello è preparato in tutta tranquillità. Il duello è preparato in tutta tranquillità.

La squadra nerazzurra si prepara in tutta tranquillità. Il duello è preparato in tutta tranquillità. Il duello è preparato in tutta tranquillità. Il duello è preparato in tutta tranquillità. Il duello è preparato in tutta tranquillità.

- Calcio-programma (inizio ore 14,30)**
- Serie A - 11ª giornata**
- Alessandria (9) - Napoli (8)
  - Atalanta (3) - Roma (12)
  - Bari (4) - Udinese (5)
  - Belluno (12) - Lazio (11)
  - Brescia (10) - Fiorentina (10)
  - Cagliari (10) - Inter (14)
  - Como (11) - Fiorentina (10)
  - Foggia (12) - Lazio (11)
  - Genoa (11) - Lazio (11)
  - Inter (14) - Lazio (11)
  - Juventus (15) - Lazio (11)
  - Mantova (12) - Lazio (11)
  - Parma (11) - Lazio (11)
  - Ravenna (12) - Lazio (11)
  - Sampdoria (12) - Lazio (11)
  - Verona (12) - Lazio (11)
- Serie B - 12ª giornata**
- Brescia (9) - Parma (11)
  - Cagliari (10) - Novara (11)
  - Como (11) - Taranto (11)
  - Foggia (12) - Lazio (11)
  - Genoa (11) - Lazio (11)
  - Inter (14) - Lazio (11)
  - Juventus (15) - Lazio (11)
  - Mantova (12) - Lazio (11)
  - Parma (11) - Lazio (11)
  - Ravenna (12) - Lazio (11)
  - Sampdoria (12) - Lazio (11)
  - Verona (12) - Lazio (11)
- Serie C - 11ª giornata**
- Brescia (9) - Parma (11)
  - Cagliari (10) - Novara (11)
  - Como (11) - Taranto (11)
  - Foggia (12) - Lazio (11)
  - Genoa (11) - Lazio (11)
  - Inter (14) - Lazio (11)
  - Juventus (15) - Lazio (11)
  - Mantova (12) - Lazio (11)
  - Parma (11) - Lazio (11)
  - Ravenna (12) - Lazio (11)
  - Sampdoria (12) - Lazio (11)
  - Verona (12) - Lazio (11)

## Sulle pedane di Parigi gran "gala", di fioretto

Parigi, sabato sera. Parte in trono, parte in aereo (questi ultimi destinati a paracadutare apprensione per il semibattuto ritardo) sono arrivati ieri a Parigi i sette fiorettisti assai che alle 18,30 di oggi entreranno in scena nella settima edizione della Coppa Martini, grande campionato del mondo elettrico mondiale, a cui parteciperanno circa 100 concorrenti, il fior fiore della specialità, numerosi fatti dai sovietici e degli olimpionici italiani ancora purtroppo e disastrosi.

Naturalmente i più attesi alle prove sono l'olimpionico della spada Pellegrino, molto ricordato nella coppa francese, dove raggiunse a lungo nelle file del Racing Club, ed il suo campione italiano, il forte romano Aldo Bazzani, mentre destano curiosità i rincorsi delle nuove leve Carlotto, Vasselli,

Abati, Franchini e il milanesino Bocchatta. Al tradizionale ricevimento pomeridiano offerto dai tecnici organizzatori sulla panoramica terrazza del Campi Elisi, abbiamo avuto la conferma della presenza della formidabile coppia magiare Kamuti-Polop (il primo detentore del trofeo) e di quella brillante coppia composta dall'irlandese Jay e da Helys, unitamente ad altri inglesi, tedeschi e al campione juniores, il lussemburghese Link, che di recente a Bruxelles ha superato la sua rivale.

## Il Torino Rugby XIII affronta i milanesi

Domani nel campo del Mottarone si scontrerà il Torino Rugby XIII con i milanesi. La partita si chiamerà: Torino Rugby XIII - Milano. La partita si chiamerà: Torino Rugby XIII - Milano. La partita si chiamerà: Torino Rugby XIII - Milano.

La squadra nerazzurra si prepara in tutta tranquillità. Il duello è preparato in tutta tranquillità. Il duello è preparato in tutta tranquillità. Il duello è preparato in tutta tranquillità. Il duello è preparato in tutta tranquillità.

**TELEFUNKEN**

**TTV 11**  
17 e 21 pollici

dall'analisi 110°  
comandi a telecomando  
sintonia elettronica con  
induttore video  
speciale fluorescente del video  
per non sfocare gli occhi

**TTV 10**  
17 e 21 pollici

dall'analisi 90°  
schermo di ampia visibilità  
sintonia contemporanea  
video-audio  
regolazione filologica  
del suono

**CONCERTO STEREO**

Microfonia  
modulazione di frequenza  
registrazione a nastro magnetico  
in un unico registratore  
completo e moderno

**PARTNER**

La radio portatile a transistori  
batteria di lunga durata

Funzione cronometro  
con scatto elettronico  
alla corrente elettrica

in montaggio al muro in solo

**TELEFUNKEN** la marca mondiale













*Per tutte le occasioni  
elegant e mondane la  
«Merveilleuse» ha  
pronta la sua grandiosa  
collezione di modelli  
da sera disegnati da  
Ata De Angelis.*

**LA MERVEILLEUSE**

**TORINO** Via Roma 116  
**GENOVA** Via XX Settembre 238-r  
**ROMA** Via Condotti 15  
**NAPOLI** Via Chiaia 126

(a Villa Saron)

Della collezione Gran Sera «Merveilleuse»: modello in chiffon bianco con corpetto ricamato a spighe di cristallo.